

## I partner

### Fondazione di Sardegna

Soggetto non profit, privato e autonomo, che persegue esclusivamente scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico.

[www.fondazioneedisardegna.it](http://www.fondazioneedisardegna.it)

### Decamaster

Il Master Interuniversitario in Diritto ed Economia per la Cultura e l'Arte (DECA) si pone l'obiettivo di creare professionisti capaci di operare nel settore, pubblico e privato, della gestione, tutela e valorizzazione di patrimoni dell'arte e della cultura e della organizzazione e gestione di servizi, attività ed eventi culturali.

[www.decamaster.it](http://www.decamaster.it)

### Zerynthia

Zerynthia, Associazione per l'Arte Contemporanea, costituita nell'anno 1991, e da luglio 2015 OdV (Organizzazione di Volontariato), cura, promuove ed organizza manifestazioni di arte contemporanea in Italia e all'estero con l'intento di sperimentare nuove modalità di fruizione dell'arte, anche attraverso la relazione con altri campi disciplinari. Si propone come struttura leggera e flessibile capace di presentarsi come modello complementare alle strutture culturali istituzionali. Collabora con Enti pubblici e privati, interessati a un'integrazione con l'arte contemporanea, vista come vettore di sviluppo e arricchimento culturale. Attraverso una serie di partnership con istituzioni europee di grande prestigio - Musei, Centri di Cultura, Fondazioni, Zerynthia ha creato una reale e concreta rete operativa internazionale. Collabora stabilmente con RAM radioartemobile e RAM LIVE, la web-radio in streaming h 24 dedicata all'arte contemporanea. Zerynthia pubblica cataloghi e libri e realizza edizioni con artisti.

[www.zerynthia.it](http://www.zerynthia.it)

### Fondazione No Man's Land

La No Man's Land Foundation ha come obiettivo l'innovazione e rigenerazione economico-sociale attraverso i vettori dell'arte contemporanea e della ricerca scientifica. Propone e sostiene progetti in grado di rispondere in modo flessibile alle diverse esigenze dei vari contesti socioculturali in un orizzonte di sostenibilità dell'ecosistema, contrassegnando i progetti sostenuti con il logo "No Man's Land". La Fondazione considera la società e l'ambiente come sistemi che si possono definire a misura d'uomo e che per questo devono essere valorizzati da tutti. La Fondazione promuove il coinvolgimento diretto del pubblico e i valori di autonomia, sostenibilità, adattabilità, auto-organizzazione, auto-pianificazione. Yona Friedman è il riferimento filosofico della Fondazione, di cui è anche presidente onorario. Egli afferma che No Man's Land permette a tutti di sviluppare una propria cultura. "No Man's Land è forse il primo passo verso la reinvenzione dell'umanità". La Fondazione No Man's Land, costituita a Loreto Aprutino (PE), Italia, è stata riconosciuta come persona giuridica nel marzo 2017.

<https://nomanslandfoundation.org>



Fondazione  
di Sardegna

ZERYNTHIA  
ASSOCIAZIONE PER L'ARTE CONTEMPORANEA

